

# FÊTES DE WALLONIE

2021

NAMUR



Comité  
Central  
Wallonie

DOSSIER DE PRESSE

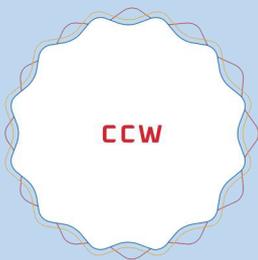
[www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)



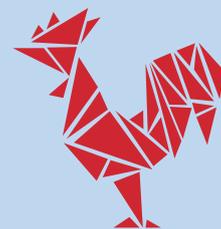
# TABLE DES MATIÈRES



Le Comité Central de Wallonie.....	3
Les Fêtes de Wallonie 2021 .....	5
Le nouveau site internet des Fêtes de Wallonie.....	6
Vue d'ensemble du programme .....	7
Goûter des seniors.....	9
Lever des couleurs wallonnes.....	11
Route des Plaques et du Patrimoine .....	12
Hommage à François Bovesse.....	15
Les Walloniades .....	17
Folklore en ville - Présentation.....	20
Folklore en ville - Samedi.....	28
Festival HaFa - Harmonies et Fanfares .....	29
Cérémonie du Souvenir.....	33
Folklore en ville - Dimanche .....	35
Joute de l'Échasse d'Or.....	36
Soirée de clôture des Fêtes - Présentation .....	37
Concours de Vitrites .....	38
Prix du Commerçant namurois .....	40
Remise de la Gaillarde d'Argent.....	41
Concert d'Attitude chante Johnny Hallyday .....	44
Messe en Wallon.....	45
Merci à nos partenaires .....	47
Plus d'informations.....	50
Suivez les pictos !.....	51
Covid Safe Ticket .....	52
Qui contacter ? .....	54
Nous contacter.....	55



# LE COMITÉ CENTRAL DE WALLONIE



C'est en 1923 que le Député François Bovesse crée un comité chargé de célébrer "la Fête de la Wallonie". Avec 14 autres membres fondateurs, il fonde ainsi le Comité Central de Wallonie. Accompagnés de 7 Présidents de quartier, ils organisent les premières Fêtes. Celles-ci sont, dès leur création, un lieu où s'expriment humblement la reconnaissance et la piété, mais surtout l'affirmation de la Wallonie, dans un climat de réjouissances et de chansons, de joie de vivre et de bonne humeur.

Aujourd'hui, le Comité Central de Wallonie, c'est une asbl qui réunit une petite centaine de bénévoles. Des personnes passionnées par leur Ville et ses traditions, par son histoire, son folklore et son patrimoine. Tout au long de l'année, ces personnes travaillent ensemble afin d'offrir aux Namurois les plus belles Fêtes, où l'amusement et la détente vont de pair avec la découverte de ses racines et le renouvellement de la tradition.

## Conseil d'Administration

<b>Président :</b>	ADAM Éric
<b>Vice-présidente :</b>	HENNÈS Floria
<b>Vice-président :</b>	DESSAMBRE Patrick
<b>Secrétaire Général :</b>	BEUDELS Jean-Bernard
<b>Trésorier :</b>	DUMONT Michel

## Anciens présidents

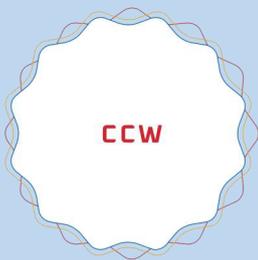
CALOZET Joseph  
CALOZET Jacques  
DEMEFFE Jacques  
BOVESSE Frédéric  
DUCOFFRE Bernard  
PIERARD Roger  
WILLEMART Claude

## Administrateurs

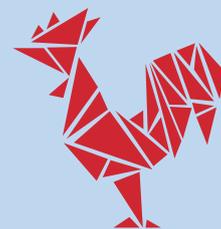
CORNEZ François	MALEVÉ Marie-Julie	SANCINITO Laurent
DUBOIS Christophe	POLISZCZAK Johann	STOKARD Benoit
FAMERÉE Jean-Marie	PRAILE Bernard	WANET Jean
GOMAND Bernard	ROSIER Benoit	WILHELMI Luc

## Membres d'honneur

Bernard ANSELME - Ancien Ministre-Président de la Région Wallonne  
Rudy DEMOTTE - Ancien Ministre-Président de la Fédération Wallonie-Bruxelles  
Denis MATHEN - Gouverneur de la Province de Namur  
Éliane TILLIEUX - Présidente de la Chambre des Représentants



# LE COMITÉ CENTRAL DE WALLONIE



## Membres effectifs

ADRIAENSSENS Pierre  
AUBIN Jacques  
BLOND Albert  
BRIOT Benjamin  
CELLIÈRE Didier  
CEUPPENS Marc  
CHARLES Véronique  
COLLIN Christine  
CORNET Didier  
DEFEYT Philippe  
DEGEY Vincent  
DEGUELDRE Georges  
DEJOLLIER Jean-Pol  
DELECAUT Grégory  
DELFOSSÉ Annie  
DENEFFE Marc  
DEPREZ Michel  
DETHY Claude  
DEVOS Yves  
DOCQ Nicolas  
DRICOT Étienne  
DUFAUX Pierre  
DUMONT Luc  
ELIAS Robert  
FRANÇOIS Dominique  
GILBERT Michel  
GILLET Guy

GOBIET Paul  
GROGNARD André  
GRUSLIN Christian  
GUILLITTE Bernard  
HELLAS Claude  
HORLEZ Francis  
JOANNES Michel  
JULIEN Christine  
KIVITS Arnaud  
LALOUX Frédéric  
LEBRUN Jean-Marie  
LECLERCQ Grégory  
LEGRAND François  
LIÉGEOIS Dominique  
LINDEN Chantal  
MAASKANT Anne-Sophie  
MALISOUX Benoît  
MARCHAL Jacky  
MASSAUX Charles  
MERCIER Michel  
MONMART Olivier  
MORANDINI Philippe  
MORIAMÉ Philippe  
NEFONTAINE Emmanuel  
PUT Michel  
REMY Yvan  
RENSON Jean-Marc

SEMAL Béatrice  
TONNEAU Fanny  
TONNEAU Marcel  
TYSSAEN Joëlle  
VAN DEN ABEELE Bernard  
VANBEL Pascal  
VANDEZANDE Delphine  
VANHEULE Françoise  
WEYDERS Marcel  
WIAME Patrick  
WILHELMI Jacques

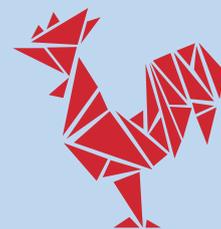
## Membres adhérents

AMAJGAG Malika  
BODART Isabelle  
CLOSSEN Serge  
DANNEVOYE David  
DRICOT Arnaud  
GRANDO Sophie  
GRUSLIN Margaux  
HUYBRECHTS Peter  
MARTIN Benoit  
POLET Étienne  
SONVAUX Amélie  
VAN DE STEENE Henri  
VAN RYSSELBERGHE Sonia





# LES FÊTES DE WALLONIE 2021



## Les Fêtes de Wallonie 2021 : le retour à la vie !

La volonté et le dynamisme de la **Ville de Namur**, de la **RTBF**, du **Comité Central de Wallonie** ainsi que du **CCQN** (Collège des Comités de Quartiers Namurois) sont intacts et tous les acteurs des **Fêtes de Wallonie** namuroises se sont attelés à la tâche pour finaliser un programme créatif et varié.

## Une année de transition

2021 sera moins austère que les « Wallo2.0 ». Le cœur de Namur battra bien au rythme de ses fêtes durant le troisième week-end de septembre ... mais, selon les règles sanitaires en vigueur. Il faudra donc ouvrir l'œil et consulter attentivement les informations utiles afin de pouvoir présenter les sésames indispensables pour accéder aux événements. ([www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)).

## Des fêtes qui ont du sens

Le CCW, comme la RTBF, souhaite des fêtes inclusives où chaque citoyen y trouve sa place à un moment où à un autre.

**FOKLORE, MÉMOIRE, TRADITION, IDENTITÉ NAMUROISE et DIVERTISSEMENT** seront au rendez-vous. Certains lieux, comme la place d'Armes seront délaissés cette année, faute de pouvoir mettre en place toutes les mesures sanitaires. La place Saint-Aubain vibrera au rythme des concerts et des tambours des Échasseurs. En plus de la place Saint-Aubain, les rendez-vous sont fixés dans les Jardins du Mayeur, sur la place des Cadets ainsi qu'au Delta !

## Le patrimoine wallon sous l'angle des femmes

Le thème des Journées du Patrimoine 2021 invite à revisiter le patrimoine wallon sous l'angle des femmes qui ont contribué à le créer, à le faire vivre et à le marquer de leur empreinte.

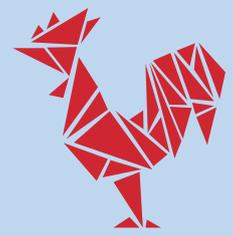
La **Route des Plaques et du Patrimoine** s'intéressera plus particulièrement cette année, aux femmes d'exception de notre capitale wallonne.

Le thème de **l'hommage à François Bovesse** s'orientera sur la place de la femme dans la société et proposera des messages et des interventions délivrés par des femmes.

**Bonnes fiesses de Wallonie à tortos !**



# LE NOUVEAU SITE INTERNET DES FÊTES DE WALLONIE



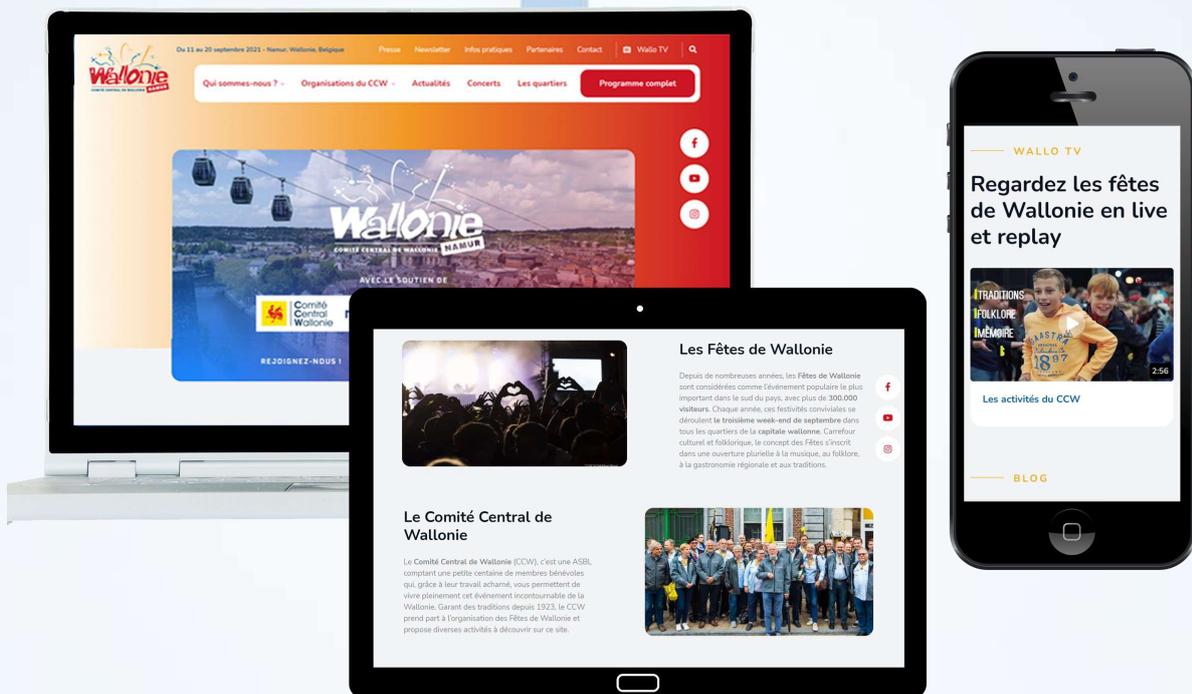
## Un site internet réactualisé

Le CCW se dote pour cette édition 2021 d'un tout nouveau site internet qui offre aux internautes un outil alliant modernité et praticité.

Parmi les nouveautés, vous pourrez notamment découvrir un contenu riche et actualisé, vous abonner à nos newsletters, visionner en direct ou en replay toutes les vidéos réalisées dans le cadre des Fêtes, ou encore parcourir notre rubrique « presse » disponible pour les journalistes qui souhaitent télécharger nos communiqués, nos logos et certaines photos libres de droit.

Le site internet a été développé par l'agence namuroise de communication *Greenpig*.

[www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)





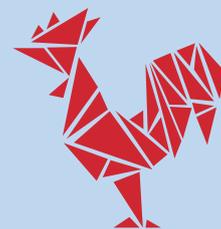
**WE'RE COVID SAFE !**

Accès aux événements :  
Toutes les informations pratiques  
sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)

DATE	HEURE	LIEU	ÉVÉNEMENT
Août / Septembre		Maisons de repos namuroises	Goûter des seniors / animations
Septembre		Namur et environs	Levers des couleurs
Du 04/09 au 15/09		Commerces de Namur	Concours de vitrines
Samedi 11/09	14h00	Départ Place des Cadets	Route des Plaques et du Patrimoine
Lundi 13/09	18h15	Palais de Justice de Namur	Hommage à François Bovesse
Samedi 18/09	13h30	Place Saint-Aubain	Walloniades
Samedi 18/09	14h00	Rues de Namur	Folklore en ville - samedi
Samedi 18/09	15h00	Jardins du Maïeur	Festival HaFa - Harmonies et Fanfares
Dimanche 19/09	10h00	Place Saint- Aubain	Cérémonie du Souvenir (cortège)
	11h00	Cimetière de Belgrade	Cérémonie du Souvenir



# VUE D'ENSEMBLE DU PROGRAMME



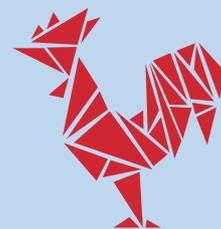
**WE'RE COVID SAFE !**

Accès aux événements :  
Toutes les informations pratiques  
sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)

DATE	HEURE	LIEU	ÉVÉNEMENT
Dimanche 19/09	15h00	Place Saint-Aubain	Folklore en ville - dimanche
Dimanche 19/09	16h30	Place Saint-Aubain	Joute de l'Échasse d'Or
Dimanche 19/09	16h30	Site de la Confluence	Folklore Itinérant
Dimanche 19/09	19h00	Delta	Remise de la Gaillarde d'Argent
			Remise du Prix du Commerçant
			Remise des Prix du Concours Vitrines
			Concert d'Attitude
			Réception
Lundi 20/09	10h00	Église Saint-Loup	Messe en Wallon



# GOÛTER DES SENIORS



## Un goûter animé pour nos aînés

Depuis plusieurs années, le Comité Central de Wallonie et le Collège des Comités des Quartiers Namurois proposent un **goûter animé à destination des seniors** qui résident dans une **maison de repos**, avec le précieux soutien de l'Échevinat de la Cohésion Sociale de la Ville de Namur.

Ces personnes ayant parfois du mal à se déplacer et à se promener aisément au sein de la foule, nous continuerons d'amener les Fêtes de Wallonie chez elles. Cette attention s'inscrit parfaitement dans les objectifs du CCW qui souhaite **des Fêtes inclusives** où chacun a la possibilité d'en profiter.

Il s'agit d'une collation rythmée par des animateurs, des musiciens, des groupes folkloriques namurois ou encore de confréries. Afin de donner une dimension intergénérationnelle à cet événement, des jeunes du milieu scolaire sont également invités y prendre part.

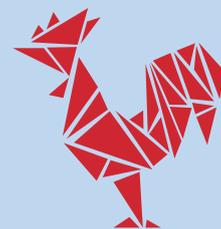
## L'édition 2021

Cette année, suite à l'annulation du petit-déjeuner des seniors et de Nameur Li Glote, l'action s'amplifie et de nombreux goûters sont organisés dans plusieurs maisons de repos namuroises, à savoir :

- |                     |                      |          |
|---------------------|----------------------|----------|
| • 31 août 2021      | Les VII Voyes        | Vedrin   |
| • 3 septembre 2021  | Le Fontilloy         | Belgrade |
| • 7 septembre 2021  | Saint-Joseph         | Temploux |
| • 14 septembre 2021 | La Maison d'Harscamp | Namur    |
| • 21 septembre 2021 | Les Grands Prés      | Wépion   |
| • 24 septembre 2021 | Les Chardonnerets    | Jambes   |



# GOÛTER DES SENIORS



L'animation musicale de certains goûters sera assurée par *Pascal Deman* et par *Erika Princesse de l'accordéon*.

Certains groupes folkloriques ainsi que la *Confrérie du Pèkèt d'Namur et de ses escargots* seront également présents.

La pâtisserie *Siscot* livrera les tartes destinées aux seniors. Par ailleurs, tout comme l'année dernière, de petits cadeaux "douceurs", réalisés par *Mistinguette* et la *Biscuiterie Namuroise* seront déposés au sein de plus petites structures, à savoir :

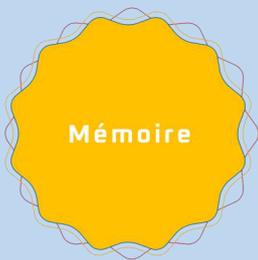
- 21 septembre 2021                      Anaïs et Alizés                      Wépion
- 24 septembre 2021                      Plein Sud                                  Jambes



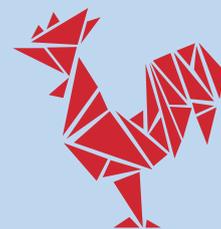
## GOÛTER DES SENIORS / ANIMATIONS

Septembre 2021

Maisons de repos namuroises



# LEVER DES COULEURS WALLONNES



## Le lever des couleurs wallonnes

C'est lors du Congrès wallon de 1905 que le Tournaisien Paul Gahide pose pour la première fois la question de « savoir s'il n'y aurait pas lieu de déterminer la forme et les couleurs d'un drapeau wallon qui flotterait à côté du drapeau national dans toutes nos fêtes et dans toutes nos manifestations ». L'idée d'affirmer l'identité wallonne est née.

Jadis, un lever des couleurs était organisé en début des Fêtes de Wallonie mais la tradition s'est perdue. Celui-ci est désormais de retour dans le cadre de notre thème du « retour aux sources » initié en 2018. Pour le CCW, ce lever des couleurs est l'occasion de remettre en évidence le drapeau wallon au sein même de la Capitale wallonne.

Pour rappeler l'attachement à nos valeurs wallonnes et pour fédérer les villages du Grand Namur autour du message de François Bovesse, le Comité Central de Wallonie participe à plusieurs cérémonies de lever des couleurs wallonnes. Ces manifestations sont le signe du départ des Fêtes de Wallonie.

## Les levers de couleurs 2021

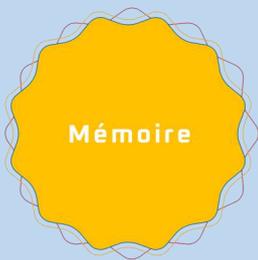
- Belgrade : le samedi 4 septembre 2021 à 15h00, avenue Jean Delhaye (hauteur du 46).
- Jambes (sur réservation) : le dimanche 5 septembre 2021 à 11h00, Square de la Francophonie (côté jambois de l'Enjambée - 73 rue Mazy à côté du Glacetrone).
- Vedrin : le dimanche 5 septembre 2021 à 12h00, Rue Félicien Terwagne
- Wépion : le dimanche 5 septembre 2021 à 12h00, Place du Verly
- Namur : le samedi 11 septembre 2021 à 16h00, à la fin de la Route des Plaques et du Patrimoine
- Bouge : le dimanche 12 septembre 2021 à 11h30, Rue Charles Bouvier (école)



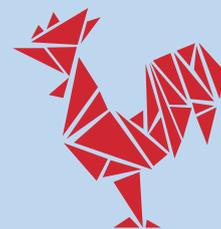
## LEVERS DES COULEURS WALLONNES

Septembre 2021

Namur et environs



# ROUTE DES PLAQUES ET DU PATRIMOINE



## La Route des Plaques et du Patrimoine

Depuis de nombreuses années, en prémices du week-end des Fêtes de Wallonie, la **Route des Plaques et du Patrimoine** se déroule à travers la ville de Namur. Il s'agit d'un parcours animé qui a pour vocation de **commémorer des personnages** illustres ou parfois moins connus qui ont influencé la vie namuroise et ses habitants.

Elle ne s'arrête pas là : au cours de ses pérégrinations, elle met aussi largement en exergue le **milieu naturel**, le **patrimoine architectural** de la ville et son **folklore**. En outre, elle fait redécouvrir des lieux typiques ou insolites de la cité.

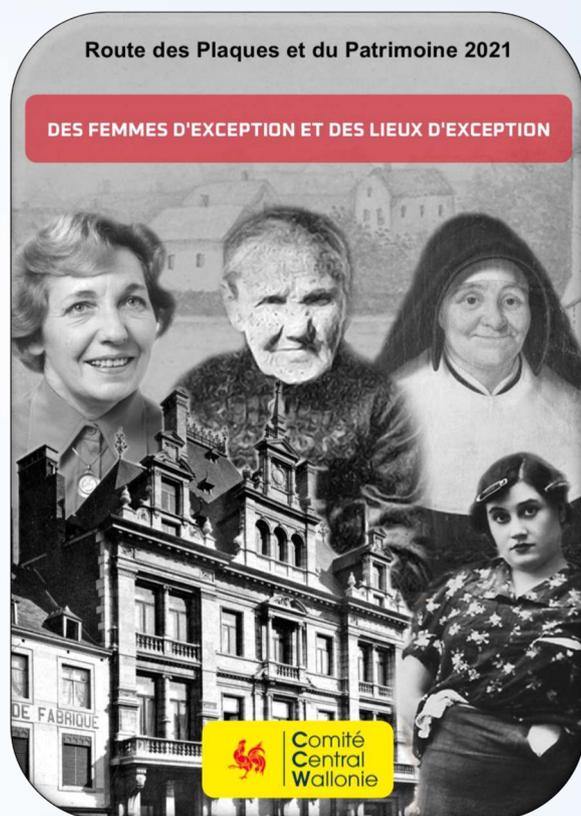
Chaque année, en serpentant au cœur du Vieux Namur, elle nous rappelle et nous fait revivre parfois des moments de l'histoire, tout en suivant le fil d'une **thématique particulière**.

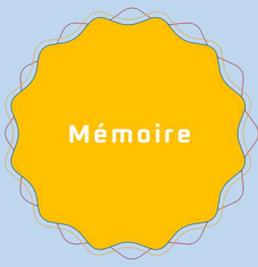
## L'édition 2021

Après une année d'absence, la Route des Plaques et du Patrimoine est de retour pour cette édition 2021 ! Elle s'intéresse plus particulièrement cette année aux **femmes d'exception et lieux d'exception** de notre capitale wallonne. Elle se déroulera le **samedi 11 septembre 2021** et partira de la **Place des Cadets à 14h00** pour se terminer sur l'esplanade de l'Hôtel de Ville vers 16h00.

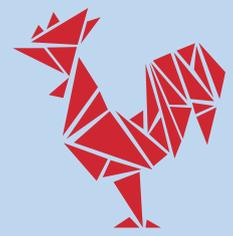
A Namur, certaines d'entre elles nous le prouvent encore aujourd'hui au coin d'une rue ou à l'ombre d'un bâtiment. Célèbres ou moins connues, des femmes à travers leur talent, leur passion, leur combat, leur force ont marqué la vie de notre ville.

Qui sont-elles ? Catherine, Dieudonnée, Paule, Yvonne, Ode, Cécile, Julie, Tine, Miette, Dominique, Christie, Louise, Betsy... Laissez-vous entraîner dans leurs sillons, dans leur histoire. En route !





## ROUTE DES PLAQUES ET DU PATRIMOINE



Imaginez à la Porte Saint-Nicolas une jeune fille étrangler un soldat hollandais pour sauver la vie de son père.

Écoutez berdeller, rue Saint-Nicolas, une vieille dame tout de noir vêtue, le regard franc et l'humeur guillerette malgré le poids des ans.

Sentez l'odeur des huiles sur les toiles à l'Académie des Beaux-Arts et posez le regard sur des œuvres baignées de lumière ou d'obscurité, sur un clocher, un bouquet, un paysage, nuances de réel et d'illusions.

Suivez les pas décidés d'une âme charitable entre deux prières dans les couloirs de l'hospice d'Harscamp, bruit furtif du froissement d'une tunique noire et d'un chapelet.

École des Sœurs Notre Dame, rendez-vous compte du travail effectué par des religieuses pour le salut d'enfants pauvres, pour l'éducation de jeunes filles et la formation d'enseignants.

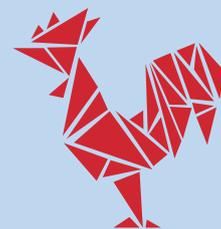
Théâtre de Namur, un public enthousiaste friand du dialecte du terroir, souvenez-vous... on en rit encore : « Li p'tit mitan », « Troisième étage », « Li cabarèt qui tchante nosse pitite patriye ». Vous avez compris, ça cause li walon d'avaur-ci, explosion cocasse de saynètes du quotidien portées par des personnages typiquement namurwès !

Ah ! Si l'Hôtel de Ville pouvait parler... Messieurs, la gente féminine est entrée en politique sans vous attendre, rendez les honneurs à la première bourgmestre et à la première conseillère communale. Prises de décisions, ordonnances, discours, lois et décrets, combats au féminin déjà modernes pour leur époque.

A toutes celles-ci qui ont pensé, créé, crié, chanté, qui se sont acharnées, qui ont fait de Namur ce qu'elle est aujourd'hui, rendons-leur hommage !



# ROUTE DES PLAQUES ET DU PATRIMOINE



## Une marche en fanfare

La marche sera animée par la Fanfare Royale Sainte-Barbe et Saint-Laurent de Dongelberg. C'est en 1895 que Dongelberg, petit village du Brabant Wallon réputé pour son industrie florissante (les carrières de quartzite), voit naître La Fanfare Royale Sainte-Barbe et Saint-Laurent de Dongelberg sous la tutelle du Châtelain le Baron Osy de Zeegwaert. Comme la plupart des musiciens était des carriers, l'harmonie fut patronnée par Sainte-Barbe, protectrice des ouvriers de la pierre, et de Saint-Laurent, patron de la paroisse.



## L'accès à l'événement

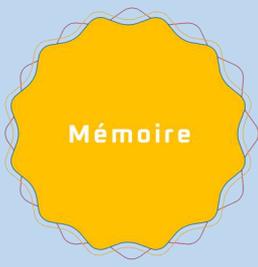
Toutes les informations relatives aux conditions d'accès et aux mesures sanitaires en vigueur seront publiées en temps et heure sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)



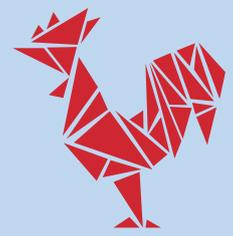
## ROUTE DES PLAQUES ET DU PATRIMOINE

**Samedi 11 septembre 2021 - 14h00**

**Départ de la Place des Cadets**



# HOMMAGE À FRANÇOIS BOVESSE



## François Bovesse, le Président-Fondateur du CCW

En 1923, le député libéral François Bovesse crée un comité chargé de célébrer la Fête de la Wallonie, c'est le Comité de Wallonie, connu aujourd'hui sous le nom de Comité Central de Wallonie. 98 ans plus tard, les Fêtes de Wallonie sont toujours organisées, en septembre, à Namur.

En 1944, François Bovesse, alors Gouverneur de la Province de Namur, est assassiné par deux militants rexistes, à son domicile, avenue Cardinal Mercier. Ses funérailles réunirent près de 10.000 personnes.

Depuis plusieurs années, il est devenu coutume de rendre hommage à ce militant wallon au début des Fêtes de Wallonie. Les autorités représentant les différents niveaux de pouvoir honorent la mémoire de celui qui fut aussi ministre et Gouverneur de la Province en piquant symboliquement une gaillarde sur la couronne déposée sous la stèle.

## Une manifestation de mémoire

Le devoir de mémoire est un concept né après la Seconde Guerre mondiale. Il confère une portée morale à la mémoire collective. En effet, il s'agit de rappeler un événement historique tragique, en reconnaissant les souffrances des victimes, dans le but de prévenir la reproduction de crimes similaires. Le Comité Central de Wallonie veille à mettre en avant l'importance d'entretenir un devoir de mémoire, particulièrement auprès des plus jeunes.

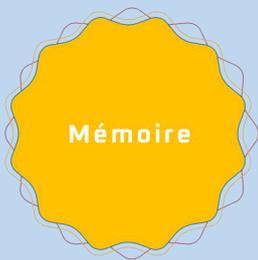
## L'édition 2021

Cette année, le thème s'oriente sur **la place de la femme dans la société, le lien entre François Bovesse et la justice.**

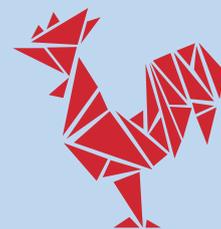
Le message du Comité Central de Wallonie sera délivré par Christine Julien, une de ses membres, en sa qualité de femme et de représentante de la Justice. Éliane Tillieux, Présidente de la Chambre des Représentants et également membre d'honneur du CCW, prendra la parole en tant qu'oratrice invitée de cette manifestation.

Une délégation féminine des Sea Scouts sera présente durant la commémoration et ses représentantes déposeront symboliquement la couronne de fleurs sur laquelle les différentes personnalités politiques présentes piqueront chacune une gaillarde.

En outre, le public aura l'occasion d'écouter un texte écrit par François Bovesse, lu par une élève de rhétorique à l'Athénée Royal François Bovesse.



# HOMMAGE À FRANÇOIS BOVESSE



L'animation musicale sera, quant à elle, assurée par le jeune artiste namurois Tom Coclet, l'accordéoniste Olivier Cap, la Musique Royale de la Police de Namur ainsi que certains membres des Molons qui interpréteront l'hymne « Lia Bia Bouquet ».

La cérémonie se clôturera par l'hommage rendu par la Fraternelle Royale des Chasseurs Ardennais à François Bovesse qui fut un des artisans de la création du bataillon de Chasseurs Ardennais.

Une fois la commémoration terminée, un verre de peket sera offert à chaque participant par la Confrérie du Pèkèt d'Namur et de ses escargots.

## L'accès à l'événement

Exceptionnellement, la cérémonie ne se déroulera pas dans les jardins du Palais Provincial, mais dans la cour du **Palais de Justice de Namur** le **lundi 13 septembre 2021 à 18h15**.

Toutes les informations relatives aux conditions d'accès et aux mesures sanitaires en vigueur seront publiées en temps et heure sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)

L'événement sera retransmis par la télévision locale Boukè (Canal C)



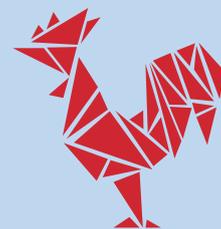
**HOMMAGE À FRANÇOIS BOVESSE**

**Lundi 13 septembre 2021 - 18h15**

**Palais de Justice de Namur**



# LES WALLONIADES



## Les Walloniades

Les Walloniades sont un moment incontournable des Fêtes et dont le public est très friand. Il s'agit d'un **ensemble d'épreuves sportives** basées sur des **jeux anciens** et traditionnels pratiqués lors des joutes populaires d'autrefois.

Le principe : des équipes provenant des quartiers de la capitale wallonne et des villages namurois avoisinants s'affrontent dans une **ambiance bon enfant**. Elles doivent être composées de 7 adultes (dont au moins une femme) et de deux enfants. Certaines épreuves demandent une participation de l'entièreté du groupe, d'autres sont réservées à certains membres comme par exemple la très amusante course de trottinette pour les enfants. En outre, elles ne demandent **pas d'aptitudes particulières** et sont accessibles au plus grand nombre.

Tir à la corde, jeu de sèles, jeu de quilles, course de sac, jeu du marché, course de brouette, jeu du casier, course de trottinette en bois, tout cela fait partie de ces **épreuves mythiques** qui font le bonheur de tous. Mais le clou du spectacle reste l'épreuve du mât de cocagne, qui demande force et agilité !

Les quatre mots-clés des Walloniades sont : ouverture, intégration, amitié et loyauté.

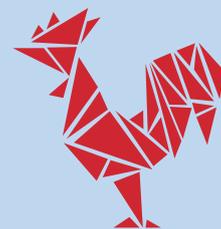
## L'origine des Walloniades

Cet événement a été créé en 1991 par le Comité Central de Wallonie. Dans les années 80, la place Saint-Aubain semble bien triste, les anciennes et jolies façades de "Namur la Gaillarde" ne sont plus montées faute de moyens financiers et il n'y a plus de spectacle au programme. Seuls quelques joueurs de balle pelote proposent encore un semblant d'animation.

Le président du CCW de l'époque, Jacques Demeffe, propose alors de relancer sur cette place des épreuves basées sur des jeux anciens pratiqués autrefois aux fêtes et kermesses. Il charge alors deux sportifs namurois d'imaginer un concept qui permettrait aux jeunes de venir "mouiller leur chemise" dans la bonne humeur et en toute convivialité.



# LES WALLONIADES



## L'édition 2021

Les Walloniades fêteront cette année leur **30e anniversaire** ! À cette occasion, les équipes devront réaliser elles-mêmes leurs panonceaux nominatifs en les décorant sur le thème "30 ans de Walloniades". Ceux-ci seront exposés sur la place durant toute la durée des joutes et seront cotés par un jury. Nous laissons libre cours à la créativité des équipes, à leurs talents artistiques. Les points seront intégrés dans le résultat final de l'équipe.

En parallèle de la compétition, le CCW a toujours à cœur de faire découvrir une activité sportive un peu moins médiatisée : le **trampoline**. Cette année et pour la troisième fois, nous accueillerons le Trampo Namur Club avec deux trampolines pour une après-midi de démonstration et d'initiation. L'activité est ouverte principalement aux enfants.

## Les équipes participantes

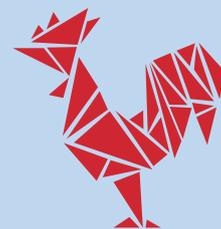
Le CCW a pour vocation de démontrer sa grande **ouverture d'esprit** et sa **volonté d'intégration de tous**. En effet, pour la seconde fois, une équipe de demandeurs d'asile du centre d'accueil de Jambes (les Fugees) participera aux épreuves.

## Dix-huit équipes s'affronteront :

- Gozettis Flawinne
- Gishi Jambes
- La Plante
- Wépion
- Assesse
- Les Fugees
- Les Wess
- Floreffe
- Belgrade
- Small
- Vedrin s'anime
- C.Q.R.D. (Comité de Quartier de la Rue de Dave)
- Marchovelette
- Athénée
- Wartet
- Les Girls
- Running Club Namur
- Beez 90



# LES WALLONIADES



## Les épreuves des Walloniades 2021

Les épreuves disputées lors de cette édition sont :

- La course de sacs (une épreuve pour filles uniquement)
- Le tir à la corde
- La course de brouettes
- La course de trottinettes (une épreuve pour enfants)
- Le jeu de quilles
- Le jeu de sèles
- Le mât de cocagne
- La course du marché
- Le jeu des casiers
- Wallons nous (un jeu d'énigmes à la découverte de Namur)  
Après une année d'essai, ce jeu est maintenant intégré dans la comptabilisation des résultats.

## L'accès à l'événement

Toutes les informations relatives aux conditions d'accès et aux mesures sanitaires en vigueur seront publiées en temps et heure sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)

Les meilleurs moments seront retransmis par la télévision locale Boukè (Canal C)



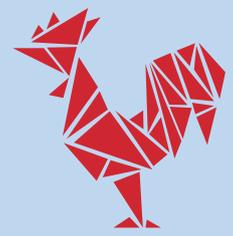
**WALLONIADES**

**Samedi 18 septembre 2021 - 13h30**

**Place Saint-Aubain**



## FOLKLORE EN VILLE



Comme chaque année durant les Fêtes de Wallonie, le CCW a à cœur d'entretenir et de perpétuer les traditions populaires. C'est pourquoi différents groupes folkloriques et musicaux seront mis à l'honneur pendant **deux après-midi consécutifs** :

- **Le samedi 18 septembre 2021 - De 14h00 à 18h00**
  - ◇ **Folklore en ville** : 14h00 - Cortège déambulatoire dans les rues de Namur
- **Le dimanche 19 septembre 2021 - De 15h00 à 18h00**
  - ◇ **Spectacle folklorique** : 15h00 - Place Saint-Aubain
  - ◇ **Joute de l'Échasse d'Or** : 16h30 - Place Saint-Aubain
  - ◇ **Cortège déambulatoire** : 16h30 - Vers le site de la Confluence

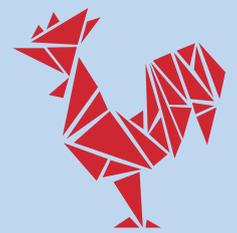
### La composition des groupes folkloriques de l'édition 2021

- Les Échasseurs namurois
- Les Alfers namurois
- La Frairie Royale des Masuis et Cotelis jambois
- Les Molons - Société Royale Moncrabeau
- La Compagnie des Zouaves de Malonne
- La Fanfare Royale Sainte-Cécile de Rhisnes
- Le DMA Band
- L'Harmonie Royale de Mellet
- La Pastourelle
- La Caracole
- La Fanfare Royale Sainte-Cécile d'Assesse
- Les Zibistoukets
- Le Premier Régiment d'Infanterie des États Belgique Unis

### FOLKLORE EN VILLE

**Samedi 18 septembre 2021 - De 14h00 à 18h00 - Rues de Namur**

**Dimanche 19 septembre 2021 - De 15h00 à 18h00 - Place Saint-Aubain - Confluence**



## Les Échasseurs namurois

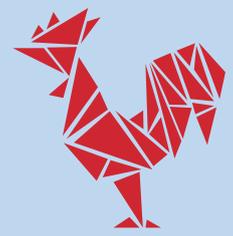


Les Échasseurs namurois existent depuis 1411 et depuis lors, la tradition de monter sur des échasses se perpétue, à tel point qu'ils ont posé leur candidature auprès de l'UNESCO afin d'être reconnus au patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Le CCW soutient bien évidemment cette démarche.

Suivant une légende qui remonterait au début du XIV<sup>e</sup> siècle, le noble et puissant Jehan de Flandre, alors propriétaire du Comté de Namur, assiégea la ville de Namur et la réduisit à la famine. Le comte Jehan refusa le pardon imploré par les notables de la cité en déclarant "Nenni, Nenni, point de pardon que vous veniez à pied, à cheval, en bateau ou en chariot". Malicieux, les Namurois se présentèrent au Comte, montés sur des échasses. Compatissant et amusé de cette ruse, ce dernier pardonna. Mais une version beaucoup plus plausible de ce célèbre jeu est donnée par l'historien Félix Rousseau. Au Moyen-Âge, à chaque crue de la Sambre, de la Meuse ou du Houyoux, les rues de la ville se trouvaient sous eau. En pareille circonstance, les Namurois prirent-ils peut-être l'habitude de se servir d'échasses...

Comme il arrive souvent, un exercice imposé par la nécessité finit par devenir un sport. C'est à ce jeu que les jeunes faisaient montre de leur force, de leur adresse et de leur agilité. Ils étaient divisés en deux groupes : l'un sous le nom de Mélans groupait ceux de la ville ancienne (le centre historique) et l'autre, les Avresses comprenait ceux nés dans la nouvelle ville (la Neuville). Chaque groupe avait son capitaine et son drapeau et se distinguait par la couleur des échasses : celles des Mélans, jaunes et noires, et celles des Avresses, rouges et blanches. Les combattants n'avaient pour armes que leurs coudes et les coups qu'ils se donnaient échasse contre échasse pour renverser l'adversaire. Les joueurs s'efforcent de faire tomber l'adversaire en utilisant divers procédés : bourrades de l'épaule, parades de coudes, "côps d'pougn è stoumac", blocages de l'échasse, genuflexions et bien d'autres !

Très populaires, les combats de masses, qui pouvaient rassembler parfois plus d'un millier d'Échasseurs sur le Marché Saint-Rémy, furent à maintes reprises interdits par les autorités locales, qu'elles fussent autrichiennes, espagnoles... ou namuroises. Par ailleurs, beaucoup de grands personnages ont assisté avec ferveur à des combats d'apparat organisés par l'échevinage en l'honneur de leurs hôtes de marque comme Philippe le Bon, Charles Quint, Pierre Le Grand, Louis XIV, Napoléon Bonaparte ou le roi Léopold I<sup>er</sup>.



Aujourd'hui, les deux compagnies d'Échasseurs, montant des échasses identiques à celles de leurs ancêtres, joutent en diverses occasions tant à Namur qu'à l'étranger. Ils participent à de nombreuses manifestations internationales folkloriques.

### Les Alfers namurois



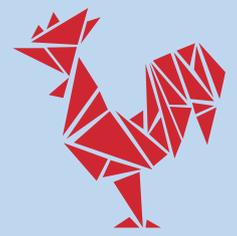
Le groupe des Alfes est composé d'une douzaine d'hommes et femmes de 7 à 77 ans. Une clique de trois tambours et de deux fifres a récemment été développée afin de les accompagner durant leurs spectacles et parades. Lors de leurs représentations, les Alfes exercent le "jeu du drapeau", qui est d'origine militaire.

Aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, durant la période des Pays-Bas espagnols, puis autrichiens (sous Charles Quint, Philippe II, Albert et Isabelle, Philippe IV, Charles II et Charles VI), chaque compagnie d'infanterie possédait un drapeau particulier confié à un officier : le porte-drapeau. Au cours des parades, le porte-enseigne « jouait du drapeau ».

Le jeu, confié à une belle et noble personne, était considéré comme un art véritable. Il existe l'usage italien (le plus ancien), espagnol, autrichien, allemand, suisse, etc., usages qui ont laissé des traces dans le folklore de ces divers pays. Le jeu du drapeau, en vigueur dans le Namurois, le Brabant et en Flandre, dérive de 500 ans de pratique quasi continue. Le nom traditionnel du joueur de drapeau est Alfer ou Alferie. En vieux français, il se disait Alfier ou Alfieri comme il se nommait en Italie. Ce terme dérive certainement depuis l'antiquité où le porte-enseigne (de l'aigle) dans les légions romaines s'appelait l'Aquilifer.

Pratiqué dans les fêtes namuroises depuis 60 ans, le jeu du drapeau est un exercice splendide réalisé simultanément par plusieurs Alfes, en costume d'époque. Il s'exécutait au son d'un vieil air traditionnel, semblant remonter au XVII<sup>e</sup> siècle.

Le jeu coutumier de Namur, recourant à de grands drapeaux, ne présentant pas de figures lancées, comme leurs homologues italiens, témoigne de l'ancienneté du jeu. Depuis 2007, un deuxième jeu plus aérien a été développé. Celui-ci permet aux Alfes de lancer leurs drapeaux de plusieurs manières. Ils ont été appréciés en France, en Louisiane et à Taïwan.



## La Frairie Royale des Masuis et Cotelis jambois

La cité mosane de Jambes (Namur) a présenté pendant des siècles un aspect rural très prononcé. Sur les coteaux, les Masuis cultivaient la vigne et le houblon alors que sur les bords de Meuse, les Cotelis s'adonnaient à la culture maraîchère.



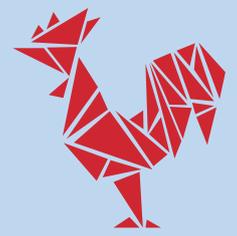
C'est au début de 1960, sous la houlette de Messieurs Mosseray et Briac, que fut créé le groupe folklorique. Son objectif principal est de ressusciter et de maintenir par la danse les traditions ancestrales de la région. Copiés et dessinés d'après des tableaux et des gravures exposés au Musée de Groesbeeck de Croix à Namur, les costumes sont ceux qui se portaient les dimanches et jours de « dicausses » au XVIIIe siècle.

Le répertoire de danses est très varié. Axé principalement sur la danse traditionnelle de Wallonie, le groupe fait revivre matelotes, quadrilles, passe-pied et autres pas, en veillant à conserver leur esprit et exactitude. Les musiques interprétées ont pour la plupart été retrouvées dans des carnets de ménétriers, et spécialement pour notre région, dans les carnets d'un musicien jambois, Monsieur Van Den Bril. Certaines chorégraphies ont été créées pour figurer dans le cadre de pièces de théâtre wallon, de même que pour accompagner des musiques composées par E. Montellier. Au répertoire : Branle de Mariembourg, Maclotte jamboise, Valse de Wallonie, Quadrille d'Honneur de Sclayn et d'autres.

## Les Molons - Société Royale Moncrabeau

La Royale Moncrabeau est probablement la société folklorique la plus ancienne de Wallonie, car, si elle fut fondée en 1843, ses origines remontent à la fin du XVIIIe siècle. Moncrabeau, étant une société chantante, se devait de posséder son orchestre. Elle eut comme premier directeur musical le musicien aveugle Nicolas Bosret, qui a joué un rôle de tout premier plan dans l'organisation et les orientations de la société.





Les Molons restent fidèles à leur devise, "plaisir et charité". Dignes successeurs de 1843, ils sont fiers, à juste titre, de servir sous la bannière de ces semeurs de joie et de réconfort. Servir, car la société Moncrabeau n'a jamais failli à son devoir envers les pauvres, et cela depuis plus de 150 ans. À plusieurs reprises, les Molons ont fait preuve d'un véritable héroïsme, notamment au cours des épidémies de choléra en 1849 et en 1866.

En septembre, ils organisent la quinzaine de collecte pour les "pauvres honteux". Si vous vous promenez dans les rues de Namur pendant cette période, vous risquez de les apercevoir, en grands costumes avec leur "Chirlicke" (tirelire) ou leurs listes, afin de récolter un maximum d'argent pour alimenter la caisse des pauvres.

Actuellement à Namur, il n'y a pas une fête, un tant soit peu importante, sans que les Molons n'apparaissent, installés sur leurs gradins, fixes ou mobiles ! Ils font partie de la vie namuroise, tout comme du folklore local.

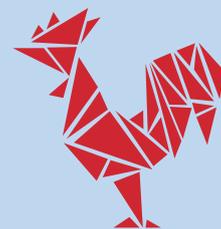
## La Compagnie des Zouaves de Malonne



La Compagnie Saint-Berthuin des Zouaves de Malonne a vu le jour en 1898, à l'occasion du 1200e anniversaire de la mort de St-Berthuin, fondateur du village de Malonne. Elle succède ainsi à l'ancienne milice villageoise qui escortait traditionnellement la procession de la châsse de Saint-Berthuin (trésor d'orfèvrerie daté de 1601).

Le costume de Zouave a été adopté lorsque, aux alentours de 1871, un véritable Zouave (soldat de l'armée française), qui fuyait les combats de Sedan lors de la guerre franco-prussienne, a trouvé refuge à Malonne. Ayant abandonné son costume sur place, les malonnois ont choisi de revêtir celui-ci, comme le voulait la tradition à ce moment-là dans l'Entre-Sambre-et-Meuse.

Après une période difficile, la formation, qui avait résisté à la disparition, a repris son essor en 1970 et connaît aujourd'hui un développement encourageant. Il est possible à chacun de venir marcher une journée ou plus avec la Compagnie. Il s'agit du plus ancien groupe de marche folklorique de la Ville de Namur, et surtout le seul de Marche d'Entre-Sambre-et-Meuse namurois.



La Compagnie des Zouaves de Malonne organise la Marche-Procession Saint-Berthuin du week-end de Pentecôte, à Malonne. Durant deux jours, les reliques de Saint-Berthuin sont escortées dans les rues du village par près de 200 hommes en uniforme d'époque et les tirs à la poudre noire sont nombreux. Cette manifestation se fait dans la plus pure tradition des Marches Folkloriques d'Entre-Sambre-et-Meuse, Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

## La Fanfare Royale Sainte-Cécile de Rhisnes

La Fanfare Royale Sainte-Cécile de Rhisnes est probablement la plus ancienne société de Rhisnes, voire de La Bruyère dans le Namurois Belge. Elle est née en 1870, sous le nom des "Chaufourniers de Rhisnes", et a rapidement connu un succès retentissant avec pas moins de 50 musiciens entraînés qui, par exemple, remportèrent à Dinant, en 1895, les premiers prix de lecture à vue et d'exécution.



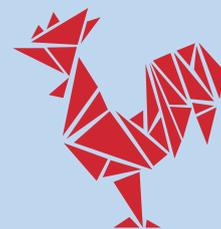
Après une brève interruption de 1902 à 1909, la Fanfare reprit ses activités jusqu'en 1914, sous le nom cette fois de "Fanfare Sainte-Cécile".

## Le DMA Band

Depuis sa création à Bassenge (Liège) en 1994, le DMA Band s'est forgé une réputation européenne en se produisant dans plusieurs festivals tels que celui de Fanfare Internationale de San Sebastian en Espagne ou ceux de Condom, Montréal, Veauche, Bessines ou Rochechouart en France, dans lesquels il s'est plusieurs fois imposé, remportant ainsi de nombreux prix.



Le DMA Band a notamment remporté le titre de champion de Belgique au Festival de Bandas de Dalhem en 2006. En 2019, ils ont été sacrés Champions d'Europe au Festival International de Bandas à Condom. Au fil des années, le DMA Band s'est constitué un répertoire hors du commun, proposant ainsi au public pas moins d'une centaine de morceaux de variété (française et anglaise), inspirés tant du disco que du pop-rock actuel.



## L'Harmonie Royale de Mellet



L'Harmonie Royale de Mellet fut fondée en 1893 par quelques musiciens passionnés et évolua jusqu'en 1940 sous le nom de Fanfare. C'est en 1963 que la Société reçoit le titre de Royal et devient Harmonie Royale de Mellet. En 1984, sa direction musicale est confiée à Francis Henin, jeune et talentueux chef ayant de nombreux prix à son palmarès. Sous son impulsion, elle prend un nouvel essor et participe dès lors à différents concours, se maintenant depuis lors en catégorie Excellence.

## La Pastourelle

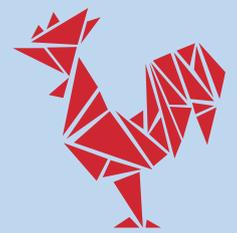
C'est en janvier 1994 que des danseurs issus du Namurois décident de créer un nouveau groupe de danses folkloriques et populaires, où l'espace de décision sera partagé par tous et où les danses seront choisies en fonction des attentes de tout un chacun. Leur répertoire comprend un choix de diverses danses de Wallonie du XIXe et début du XXe siècle.



## La Caracole



La Caracole est un groupe de danses traditionnelles de Wallonie fondé en 1983 et basé à Namur. Son but est de promouvoir les danses traditionnelles de Wallonie et le folklore wallon par des spectacles de danses, des ateliers, des défilés, des séances d'animation, des bals et des répétitions. Elle se produit partout en Belgique, dans des musées, des parcs, des fêtes, des cérémonies officielles ou encore dans des reconstitutions historiques.



## La Fanfare Royale Sainte-Cécile d'Assesse



Fondée en 1850 par un groupe de notables assessois, la Fanfare fut à l'origine créée dans le but de se rassembler et de jouer de la musique. Elle acquit le statut de Royal en 1928 et participe aujourd'hui à de nombreuses manifestations à travers la Belgique et au-delà.

## Les Zibistoukets

Le groupe des Zibistoukets et des Grutchouyoux est une association folklorique de la ville de Marche-en-Famenne, animée par une trentaine d'adultes et une quinzaine d'enfants. Le groupe a été fondé en 2001, à l'initiative de quelques amis qui participaient, chacun à leur manière, au carnaval marchois mais toujours en dehors des activités et cortège organisés par le "comité carnaval".



## Le Premier Régiment d'Infanterie des États Belgique Unis

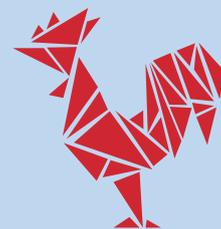


Le Premier Régiment d'Infanterie des États Belgique Unis dit de Namur représente une troupe de la Révolution de Belgique qui compte soldats, officiers et cantinières. Il défile au son du fifre et du tambour, tire des salves et exécute des charges à la baïonnette. L'uniforme bleu, suivant la tradition de l'époque, est une reconstitution aussi fidèle que possible des tenues de 1789-1790. Ce régiment s'est joint aux autres combattants au XVIIIe siècle pour échapper au joug autrichien.



# FOLKLORE EN VILLE

## SAMEDI



La première partie du Folklore commencera **le samedi 18 septembre 2021** à partir de **14h00** dans les **rues de Namur**, avec un cortège folklorique qui déambulera dans différents quartiers de la capitale wallonne.

Parmi les groupes folkloriques présents ce jour, citons :

- Les Échasseurs namurois
- Les Alfers namurois
- La Frairie Royale des Masuis et Cotelis jambois
- Les Molons - Société Royale Moncrabeau
- La Compagnie des Zouaves de Malonne
- La Fanfare Royale Sainte-Cécile de Rhisnes
- Le DMA Band
- La Pastourelle
- La Caracole
- Les Zibistoukets

Le cortège démarrera dès 14h00 du quartier des Ponts Spaloux, traversera la Place des Cadets, la Rue du Théâtre, la Rue de Fer, la Rue de l'Ange, la Place Marché aux Légumes, pour terminer sur le site de la Confluence.

Le cortège pourra être vu en intégralité sur le site de la Confluence de 15h45 à 18h00.

### L'accès à l'événement

Toutes les informations relatives aux conditions d'accès et aux mesures sanitaires en vigueur seront publiées en temps et heure sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)

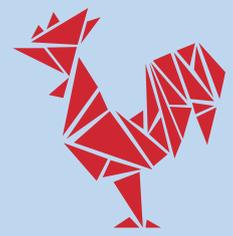
**FOLKLORE EN VILLE - SAMEDI**

**Samedi 18 septembre 2021 - De 14h00 à 18h00**

**Rues de Namur**



# FESTIVAL HA-FA HARMONIES ET FANFARES



## Un retour aux sources

Le mouvement Harmonies et Fanfares débute dans nos régions dans la seconde moitié du XIXe siècle et connaît son apogée début du XXe. De la vingtaine de formations que compte alors Namur, il n'en reste que quatre (et une cinquième créée plus récemment).

Le Comité Central de Wallonie, dans son esprit de « retour aux sources » et de défense du patrimoine et de nos héritages, a souhaité mettre en avant ces formations musicales, derniers vestiges d'une épopée pas si lointaine mais qui connaissent toutefois aujourd'hui une nouvelle vie.

## L'édition 2021

C'est donc autour de ce projet que le Comité Central de Wallonie a regroupé cinq formations issues de ce mouvement, qui joueront leur morceaux **le samedi 18 septembre 2021 dès 15h00** dans les **Jardins du Maïeur** :

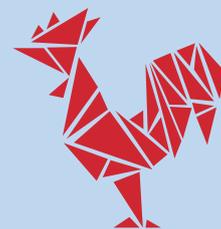
- 15h00 - 15h30 : Musique Royale de la Police de Namur Capitale
- 15h35 - 16h05 : Harmonie Royale Ouvrière de Saint-Servais
- 16h10 - 16h30 : Prestation commune
- 16h40 - 17h10 : Tautis' Band de Belgrade
- 17h15 - 17h45 : Harmonie Royale Ouvrière de Malonne

Le comédien **Vincent Pagé** animera la présentation de ce festival de fanfares.



# FESTIVAL HA-FA

## HARMONIES ET FANFARES



### Le Tautis' Band de Belgrade

Le Tautis' Band est un groupe musical composé essentiellement d'instruments à vent et de percussions. Il a vu le jour en septembre 2014 sous l'impulsion de quelques villageois désireux de raviver Belgrade en musique lors des manifestations locales.

Rapidement, quelques musiciens de toutes générations, professionnels ou amateurs, se réunissent le dimanche de 10h00 à 12h00 dans un local de l'ancienne maison communale de Belgrade pour travailler, dans la bonne humeur, des morceaux connus et moins connus tirés de répertoires éclectiques : musique de films, reprises de jazz et de variété, mélodies populaires...

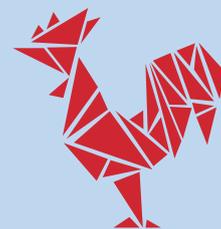


Les objectifs du groupe sont à la fois simples et ambitieux : animer Belgrade ainsi que les autres villages proches ou plus lointains lors de manifestations en tous genres (marchés de Noël, fêtes de village, brocantes et braderies, commémorations officielles, inaugurations, anniversaires...). Toutes les occasions sont bonnes pour se produire dans une ambiance décontractée, festive ou parfois plus solennelle.

Depuis sa création, le Tautis'band a eu l'occasion de se produire à de multiples manifestations, notamment aux Fêtes de Wallonie, au marché de Noël de Namur, dans les Fêtes belgradoises, au marché de l'ascension à Jambes, en accompagnement musical de la chorale la Sarteline, au Patchwork Musical de Fleurus ou encore en Normandie. En outre, elle a organisé deux rencontres musicales.



# FESTIVAL HA-FA HARMONIES ET FANFARES



## Musique Royale de la Police de Namur Capitale

La Musique Royale de la Police de Namur Capitale, qui reste une des rares musiques de Police de Belgique en activité, est née en 1947. Lors de sa création elle a évolué sous forme de clique (tambours et clairons), pour ensuite se transformer en fanfare. Elle participe à de nombreuses manifestations patriotiques et cérémonies officielles de la Ville de Namur, notamment la cérémonie du souvenir au cimetière de Belgrade, l'hommage à François Bovesse et la célèbre messe en wallon lors des Fêtes de Wallonie.



Elle a reçu avec honneur le titre de royale en 1997. Elle se déplace un peu partout en Belgique pour animer diverses manifestations de police, ainsi qu'à l'étranger. De ces prestations étrangères est né son jumelage avec l'Harmonie de Marsannay-La-Côte en Bourgogne. La musique compte une trentaine de musiciens. Initialement composée essentiellement de policiers avec quelques "renforts". Actuellement, les policiers sont devenus minoritaires, mais les collègues civils recrutés avec des critères de moralité compatibles avec la fonction et l'uniforme de police, maintiennent une image remarquable.

## L'Harmonie Royale Ouvrière Communale de Saint-Servais

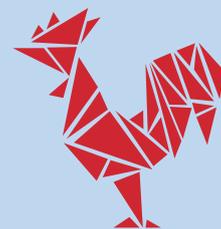


Dans la mouvance de la création de fanfares et d'harmonies dans la seconde moitié du XIXe siècle, l'Harmonie de Saint-Servais voit le jour dès 1851. À partir de 1923, elle est autorisée à porter le titre de royale et est rebaptisée en 1945 "Harmonie Royale Communale de Saint-Servais". En 1947, elle dispose d'une école de musique au sein de laquelle les cours sont dispensés gratuitement.

L'année 1972 voit la fusion de deux sociétés de musique saint-servaitoises ; d'une part l'Harmonie Royale Communale de Saint-Servais, et d'autre part l'Harmonie Royale Ouvrière de Saint-Servais, qui forment l'harmonie actuelle. Aujourd'hui composée d'une vingtaine de musiciens (instruments à vent et batterie), l'harmonie répète les mercredis de 20h00 à 22h00 au Centre culturel de Bomel.



# FESTIVAL HA-FA HARMONIES ET FANFARES



## L'Harmonie Royale Ouvrière de Malonne

Des doutes existent sur la date exacte de création de l'Harmonie Royale Ouvrière de Malonne : 1835, 1839 ou 1842. Elle récolte sa première médaille à Nivelles en 1845.

Jouer de la musique procure du plaisir. L'harmonie est donc un endroit où on s'amuse, s'instruit et nourrit des contacts sociaux dans un esprit de franche camaraderie. Il n'est donc pas étonnant qu'à l'époque de sa fondation où les distractions étaient rares, l'harmonie était composée exclusivement d'ouvriers, tant les exécutants que le comité. C'est ce qui lui valut l'appellation "Harmonie ouvrière". En 1921, Albert Ier autorise la doyenne des sociétés malonnoises à porter le titre de « Société royale ».



L'Harmonie Ouvrière de Malonne est également une pépinière de jeunes talents. Des cours particuliers sont organisés par des professeurs chevronnés, issus de l'IMEP et/ou d'un Conservatoire, eux-mêmes musiciens au sein de la formation.

## L'accès à l'événement

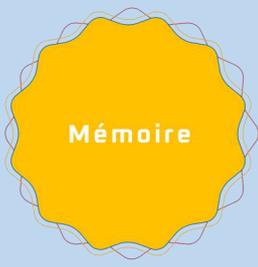
Toutes les informations relatives aux conditions d'accès et aux mesures sanitaires en vigueur seront publiées en temps et heure sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)



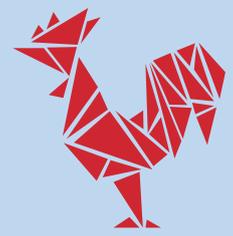
**FESTIVAL HAFA - HARMONIES ET FANFARES**

**Samedi 18 septembre 2021 - 15h00**

**Jardins du Maïeur**



# CÉRÉMONIE DU SOUVENIR



## La Cérémonie du Souvenir

Depuis 1923, le CCW organise une Cérémonie du Souvenir le troisième dimanche de septembre. Un pèlerinage quitte à pied le Palais Provincial pour se rendre au cimetière dit "de Belgrade", sur les hauteurs de Namur, pour une marche de trois kilomètres.

Initialement, il s'agissait d'honorer les combattants namurois de 1830 et les victimes de la guerre 1914-1918. Aujourd'hui, cette cérémonie rend hommage à toutes les victimes de conflits.

Cette commémoration s'attache à rappeler non seulement la **dignité humaine**, la **liberté**, la **démocratie** et l'**égalité**, mais aussi le **respect des droits de l'homme**.

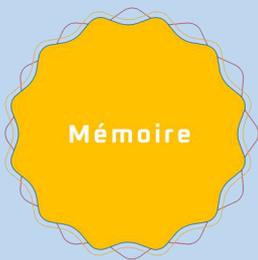
Se souvenir du passé est certainement un moyen de garder nos consciences en alerte et d'éveiller celles des générations qui nous suivent. Dans la formation citoyenne des jeunes, il est important qu'un travail de mémoire permette d'établir un lien entre passé et présent et de donner des atouts à la construction du futur. C'est pourquoi le CCW entend à cet égard renforcer davantage chaque année **l'implication des jeunes** issus des écoles de la Ville de Namur. Une place prépondérante leur est attribuée et ceux-ci sont dès lors invités à prendre la parole et à déposer des fleurs sur quelques tombes belges et étrangères.

## L'édition 2021

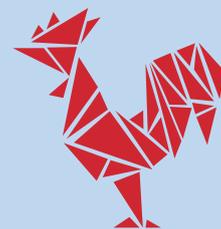
Cette année, la Cérémonie du Souvenir se déroulera le **dimanche 19 septembre 2021 à 11h00 au cimetière de Belgrade**.

Plusieurs délégations d'écoles primaires namuroises (classes de 5ème et 6ème primaire) seront invitées à l'événement et se verront offrir un petit-déjeuner par Denis Mathen, Gouverneur de la Province de Namur, dès 9h00 au Palais Provincial.

Les élèves se joindront ensuite au cortège qui partira de la Place Saint-Aubain à 10h00 et qui se rendra ensuite vers le cimetière de Belgrade, où la cérémonie officielle débutera à 11h00.



# CÉRÉMONIE DU SOUVENIR



Là-bas, les écoliers participeront à la scénographie réalisée par le comédien Philippe Vauchel, lui-même présent tout au long de l'événement. Il y officiera en tant que maître de cérémonie et attirera l'attention du public sur les actes posés lors de cette manifestation.

Enfin, les enfants seront appelés à déposer une gaillarde, fleur emblématique de la Wallonie, sur une des tombes de la pelouse d'honneur.

Afin de renforcer le message du CCW et de créer des liens entre générations, une place importante sera accordée aux adolescents et aux jeunes adultes au cours de la cérémonie. Outre la participation d'étudiants d'Art et d'Expression de l'Institut Notre-Dame de Namur et de deux jeunes talents lors la mise en scène du comédien, le traditionnel discours prononcé par une personnalité laissera place à la prise de parole de deux jeunes citoyens, à l'aube de leur vie d'adulte.

## L'accès à l'événement

Toutes les informations relatives aux conditions d'accès et aux mesures sanitaires en vigueur seront publiées en temps et heure sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)

**L'événement sera retransmis par la télévision locale Boukè (Canal C)**



## CÉRÉMONIE DU SOUVENIR

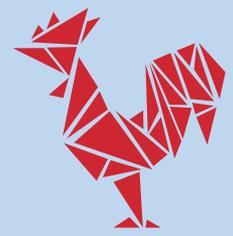
**Dimanche 19 septembre 2021 - 11h00**

**Cimetière de Belgrade**



# FOLKLORE EN VILLE

## DIMANCHE



La seconde journée de Folklore débutera **le dimanche 19 septembre 2021 dès 15h00** sur la **Place Saint-Aubain**. Huit groupes folkloriques différents se succéderont sur le carré central de la Place, sous les yeux du public rassemblé sur quatre gradins entourant ce carré :

- L'Harmonie Royale de Mellet
- La Compagnie des Zouaves de Malonne
- La Pastourelle
- Les Alfers namurois
- Les Molons - Société Royale Moncrabeau
- La Frairie Royale des Masuis et Cotelis jambois
- La Fanfare Royale Sainte-Cécile d'Assesse
- Les Échasseurs namurois

À partir de **16h30**, les Échasseurs organiseront la **Joute de l'Échasse d'Or** sur la Place Saint-Aubain. Les autres groupes, quant à eux, quitteront la Place pour rejoindre le site de la **Confluence** où ils continueront à parader **de 16h30 à 18h00**.

### L'accès à l'événement

L'événement sera **Covid Safe**. Les visiteurs devront être pourvus d'un Covid Safe Ticket afin d'avoir accès à la Place Saint-Aubain et d'assister au spectacle sans distanciation sociale et sans masque. Toutes les informations seront publiées sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)

L'entrée vers la Place Saint-Aubain s'effectuera via la **Rue Basse-Marcelle** et via la **Rue du Collège** où plusieurs couloirs de contrôle seront disposés pour accueillir le public et vérifier leur Covid Safe Ticket. La sortie, quant à elle, se fera par la **Rue Joseph Saintraint**.

En revanche, le site de la Confluence reste un site ouvert. Les règles sanitaires sont donc celles qui s'appliquent dans l'espace public, à savoir le port du masque lors de file ou d'attroupement, et distanciation sociale entre les groupes/bulles.

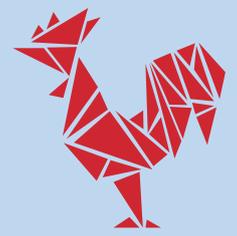
### FOLKLORE EN VILLE - DIMANCHE

**Dimanche 19 septembre 2021 - De 15h00 à 16h30 - Place Saint-Aubain**

**Dimanche 19 septembre 2021 - De 16h30 à 18h00 - Confluence**



# JOUTE DE L'ÉCHASSE D'OR



## Un événement sacré pour les Échasseurs namurois

La Joute de l'Échasse d'Or est l'événement principal de l'année pour tous les Échasseurs. À cette occasion, une cinquantaine de joueurs sont rassemblés afin de déterminer celui qui aura l'honneur de détenir l'Échasse d'Or pour un an. Cette manifestation est suivie par une foule enthousiaste, massée entre la Cathédrale Saint-Aubain et le Palais Provincial. Chaque amateur vient y supporter sa brigade et ses couleurs.

Durant une première phase, les Mélans et les Avresses engagent la joute en une mêlée de géants au centre de la place, et tentent de faire tomber leurs adversaires. Au fur et à mesure de l'affrontement, un nombre de plus en plus restreint d'Échasseurs reste debout. Finalement, une des deux brigades, par sa technique, sa force physique et son organisation parvient le plus souvent à éliminer l'ensemble des représentants du parti adverse.

Une fois qu'une des deux équipes occupe seule l'ensemble de la place, s'engage alors la seconde phase de la joute appelée "*bout-a-tot*". Les Échasseurs restants se retournent les uns contre les autres afin de désigner le vainqueur final. Celui-ci, le dernier à rester debout sur ses échasses, se voit alors remettre l'Échasse d'Or par une personnalité de la ville après avoir salué la foule. Il portera son titre pour un an avant de le remettre en jeu. Le dernier joueur de la brigade vaincue recevra quant à lui l'Échasse d'Argent.

**L'événement sera retransmis par la télévision locale Boukè (Canal C)**



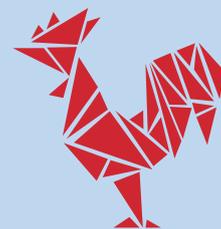
**JOUTE DE L'ÉCHASSE D'OR**

**Dimanche 19 septembre 2021 - 16h30**

**Place Saint-Aubain**



# SOIRÉE DE CLÔTURE DES FÊTES



## Une soirée... de clôture ?

Traditionnellement, une soirée d'ouverture des Fêtes est organisée en prémices des Fêtes de Wallonie. Cette année, en raison de l'absence du chapiteau sur la Place d'Armes qui aurait dû accueillir Nameur Li Glote, cette soirée est remplacée par une soirée de clôture, comprenant quelques modifications par rapport à l'événement originel.

Cette cérémonie se déroulera **le dimanche 19 septembre 2021 à 19h00**, au **Delta**. Elle sera présentée par le comédien **Vincent Pagé**.

Elle comprendra :

- La remise des Prix du Concours de Vitrines ;
- La remise du Prix du commerçant Namurois ;
- La remise de la Gaillarde d'Argent ;
- Un concert d'*Attitude chante Johnny Hallyday*.



La soirée se clôturera aux alentours de 23h00.

## L'accès à l'événement

Toutes les informations relatives aux conditions d'accès et aux mesures sanitaires en vigueur seront publiées en temps et heure sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)

L'événement sera retransmis par la télévision locale Boukè (Canal C)

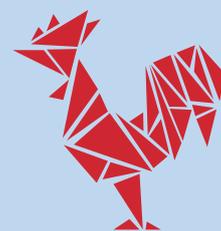
**SOIRÉE DE CLÔTURE DES FÊTES**

**Dimanche 19 septembre 2021 - 19h00**

**Delta**



# CONCOURS DE VITRINES



## Le Concours de Vitrines

Depuis 2017, le Comité Central de Wallonie organise, en collaboration avec l'ASBL NAMUR CentreVille, l'Association des Commerçants de Namur et le Collège des Comités de Quartiers Namurois, un concours au cours duquel les commerçants namurois participants décorent leur devanture à partir d'un thème défini par le CCW.

L'objectif poursuivi par le Comité Central de Wallonie est de donner lors de ces Fêtes davantage de visibilité aux commerces situés dans la corbeille namuroise. Il a également à cœur d'inclure les commerçants dans une dynamique positive de valorisation de l'identité wallonne, de ses racines et de ses traditions.

## L'édition 2021

Forts de leurs expériences des années antérieures, les différentes associations ont souhaité à nouveau solliciter les commerçants afin de mettre les Fêtes 2021 en valeur au travers de leurs commerces. C'est pourquoi la cinquième édition du Concours de Vitrines se déroulera du **4 au 15 septembre 2021**.

Le thème retenu cette année est "**Le rouge et le jaune sortent du drapeau wallon**". Chacun des commerçants est libre de mettre en avant sa créativité et de proposer une vitrine décorée à son image.

## Les différents prix

- **Prix du jury**

Un jury, composé de représentants du Comité Central de Wallonie, de NAMUR CentreVille, de l'Association des Commerçants de Namur, du Collège des Comités de Quartiers Namurois (CCQN) et d'un représentant d'une école namuroise, fera le tour des commerces participants le vendredi 10 septembre 2021.

Trois "prix du jury" seront attribués aux commerçants. Le lauréat du premier prix se verra attribuer un coq réalisé par Daniel Rousselet, sculpteur sur bois.



# CONCOURS DE VITRINES



- **Prix du public**

Les Namurois, quant à eux, sont invités à voter pour leur vitrine "coup de cœur" à travers différents supports :

- ◇ Via un **formulaire en ligne** disponible sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be) ;
- ◇ Via un **bulletin de vote** en version papier, à retirer et à remettre auprès des membres de NAMUR CentreVille (Rue du Beffroi 11 à Namur).

Trois "prix du public" seront attribués aux commerçants. Le premier prix du public, quant à lui, sera constitué d'une œuvre aux saveurs sucrées, réalisées par les élèves de l'Institut des Techniques et des Commerces Agroalimentaires de Suarlée (ITCA).

## Des lots remis aux votants

Certains votants se verront attribuer plusieurs lots tels que des chèques-cadeaux, des bons pour un repas gratuit, et bien d'autres encore. Un tirage au sort aura lieu sur nos réseaux sociaux **le jeudi 16 septembre 2021** pour déterminer les futurs lauréats. Tous les lots seront à retirer auprès des membres de NAMUR CentreVille (Rue du Beffroi 11 à Namur).



**CONCOURS DE VITRINES**

**Du 4 au 15 septembre 2021**

**Commerces de Namur**

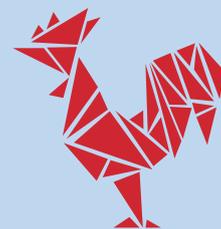
**REMISE DES PRIX DU CONCOURS**

**Dimanche 19 septembre 2021 à 19h00**

**Delta**



# PRIX DU COMMERÇANT NAMUROIS



## Le Prix du commerçant 2021

Cette année, le Comité Central de Wallonie a choisi de remettre le **Prix du commerçant 2021** à la **papeterie Petitjean**, au numéro 36 de la Rue Godefroid. Cet établissement existe à Namur depuis 1933.

Traditionnellement, le Prix était remis durant la Route des Plaques et du Patrimoine. Cette année, il sera remis exceptionnellement en même temps que la Gaillarde d'Argent et les différents Prix du Concours de Vitrites, le **dimanche 19 septembre à 19h00** au **Delta**.



## L'origine du Prix du commerçant

Depuis la fin de l'organisation du « marché do Bia bouquet » et la mise à l'honneur de maraîchers, le Comité Central de Wallonie a tenu à maintenir une tradition de reconnaissance de l'activité commerciale au sein de la capitale de la Wallonie. Ainsi, depuis 2009, le « Prix du Comité Central de Wallonie au commerçant namurois » est remis dans le cadre des Fêtes.

Le Prix ne constitue pas une gratification financière, mais une reconnaissance sur base des critères définis par la Comité Central de Wallonie, à savoir :

- Le lauréat doit exercer une activité commerciale ;
- Le lauréat ne doit pas dépendre d'une chaîne nationale ou internationale ;
- L'établissement du lauréat doit se situer dans le centre-ville de Namur (la Corbeille) ;
- Le lauréat doit faire preuve d'une longévité dans son activité commerciale.

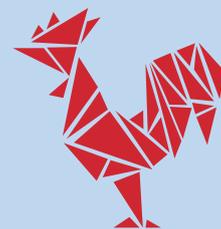
**REMISE DU PRIX DU COMMERÇANT NAMUROIS**

**Dimanche 19 septembre 2021 - 19h00**

**Delta**



# REMISE DE LA GAILLARDE D'ARGENT



## La cérémonie de remise de la Gaillarde d'Argent

La remise de la Gaillarde d'Argent est une soirée-spectacle suivie d'une réception. Elle est accessible à tous et se déroule traditionnellement avant le week-end des Fêtes de Wallonie. À cette occasion, le CCW remet une « Gaillarde d'Argent » à une personnalité namuroise.

## Le lauréat de la Gaillarde 2021



La Gaillarde d'Argent 2021 est attribuée au journaliste sportif de la RTBF **Michel Lecomte**.

Figure emblématique du paysage audiovisuel et Namurois d'origine, Michel Lecomte a plus de quarante années de journalisme à son actif.

Le CCW a notamment été sensible au fait qu'un des chapitres de son livre biographique ait été consacré à Namur et à ses Fêtes de Wallonie. Pour toutes ces raisons, les membres du CCW ont estimé que Michel Lecomte remplissait pleinement les critères d'octroi de la traditionnelle Gaillarde d'Argent.

## Biographie

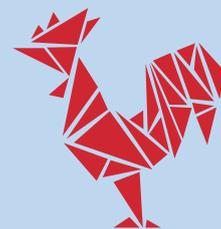
Après ses études en communication à l'IHECS et deux années comme journaliste indépendant, Michel Lecomte entre à la RTBF à Namur en 1980. Il est alors le premier journaliste sportif radio du Centre RTBF Namur - Luxembourg - Brabant wallon. Il prend en charge les décrochages matinaux en radio et les plateaux dans "Vendredi Sports".

En 1986, il rejoint la rédaction des sports TV à Bruxelles et en devient le chef en 2003. Parallèlement à sa carrière de journaliste sportif, Michel Lecomte retourne aussi, durant une douzaine d'années, dans le monde académique et enseigne à l'IHECS.

Habitué des grands rendez-vous sportifs, Michel Lecomte a présenté plusieurs éditions des Jeux Olympiques, dont ceux de Los Angeles en 1984, de Séoul en 1988, de Barcelone en 1992 et d'Atlanta en 1996.



## REMISE DE LA GAILLARDE D'ARGENT



En football, il présente en alternance avec André Remy "Mexigoal" en 1986 et la coupe du monde de 1994 depuis des lieux insolites comme un monastère ou encore une caserne.

Aux commentaires, Michel Lecomte a suivi le motocross, la vitesse pure moto, le championnat de football belge et de nombreux matches internationaux, dont la dernière finale remportée par un club belge en Coupe qui opposait Malines à l'Ajax Amsterdam, le 11 mai 1988.

Toujours en football, ses commentaires nous ont également fait vivre différentes coupes du monde et championnats d'Europe : en Allemagne en 1988, en Italie en 1990 où il commente son premier match des Diables contre l'Uruguay, en Angleterre en 1996, en France en 1998, chez nous et aux Pays-Bas en 2000 et enfin au Japon et en Corée en 2002.

Sur les plateaux d'émissions sportives, Michel Lecomte était à l'écran lors de la première émission de "Match 1" en septembre 1987, dans le "Week-end sportif" ainsi que pour "Studio Foot" et "Studio 1".

Finalement, l'homme, passionné par ce qu'il n'a encore jamais fait, à savoir les grands reportages et les grands documentaires, était chef de la rédaction sportive qui, depuis 2008, s'est élargie à la TV, la radio et le web.

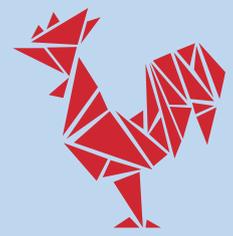
En TV, il présentait sur la Deux l'émission hebdomadaire de foot "La Tribune", avec Benjamin Deceuninck et ses consultants.

Michel Lecomte a récemment publié le livre "Mes arrêts sur images" par Stéphane Hoebeke, dont une partie est en libre accès et dans lequel il aborde son parcours.

(Source : RTBF)



# REMISE DE LA GAILLARDE D'ARGENT



## L'origine de la remise de la Gaillarde d'Argent

Une gaillarde est une petite fleur champêtre qui servit d'emblème aux révolutionnaires de septembre de 1830 et qui désormais est devenue l'emblème officiel floral de la Wallonie. Rouge en son centre et jaune à l'extrémité de ses pétales, elle rappelle indubitablement les couleurs du drapeau wallon.

La Gaillarde est devenue cette distinction suprême décernée par le Comité Central de Wallonie à ces namurois qui ont illustré les mérites de la Wallonie. Cette tradition est née en 1928, dans le cadre des Fêtes de Wallonie, où l'on assistait à l'époque à la création de joutes littéraires. Les vainqueurs recevaient la Gaillarde d'Argent.

Par la suite cet usage s'est étendu à d'autres domaines, avec l'envie de rendre hommage aux Wallons qui, par leur talent ou leurs travaux, se sont montrés dignes de la reconnaissance de la Wallonie. Finalement, toute personne qui a une attitude bienveillante et constructive, quel que soit son secteur de prédilection, a une chance d'être nommée et mise à l'honneur.

Dès le départ, c'est au Conseil d'Administration du CCW que revient le droit d'élire la personnalité ou l'association de l'année. Ses membres proposent des noms de lauréats potentiels et la réflexion sur les candidats proposés dure près d'un an. Il faut tenter d'être le plus objectif possible afin de trouver celui ou celle qui remplit au mieux les critères retenus, à savoir posséder un point d'ancrage namurois ainsi qu'une activité qui a un retentissement certain au sein de la population et qui fait rayonner la Wallonie au-delà de ses frontières.



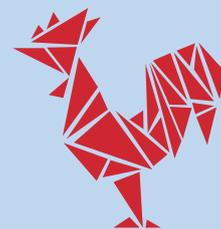
**REMISE DE LA GAILLARDE D'ARGENT**

**Dimanche 19 septembre 2021 - 19h00**

**Delta**



# CONCERT D'ATTITUDE CHANTE JOHNNY HALLYDAY



## Attitude chante Johnny Halliday

Un concert d'*Attitude chante Johnny Hallyday* suivra les remises des Prix et de la Gaillarde.

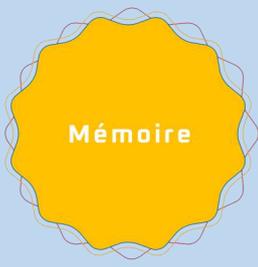
Composé de 5 musiciens, 2 choristes, d'une section de cuivres et d'un chanteur, le groupe revisite le répertoire mythique de la star du rock français, Johnny Hallyday. Grâce au timbre de voix très proche de son chanteur, Jacques Weck, Attitude allume véritablement le feu sur scène. Non seulement son talent de chanteur et son grain de voix interpellent, mais surtout le partage et la passion qu'il transmet à son public est un classieux moment d'hommage.



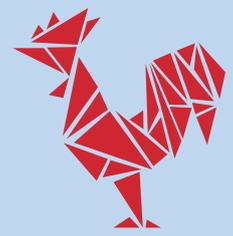
**CONCERT D'ATTITUDE CHANTE JOHNNY HALLYDAY**

**Dimanche 19 septembre 2021 - 19h00**

**Delta**



# MESSE EN WALLON



## La Messe en wallon

Un des rendez-vous les plus attendus des Fêtes de Wallonie est sans aucun doute la Messe en wallon. Cette messe existe depuis 1952 et réunit en pensée tous les Namurois de convictions diverses pour un **moment d'écoute et de partage**. À cette occasion, un hommage est rendu aux combattants de 1830, 1914-1918 et 1940-1945.

Pour la 7<sup>ème</sup> année consécutive, elle sera célébrée par **l'Abbé Bernard Van Vynckt**, doyen de Marche-en-Famenne, et se déroulera à nouveau en **l'église Saint-Loup, le lundi 20 septembre 2021 à 10h00**.

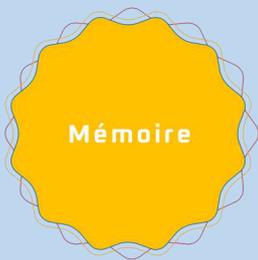
La thématique des fêtes 2021 « **La Femme** » sera mise à l'honneur durant cet office religieux.

Le CCW favorisera aussi la **participation de nos jeunes** en leur donnant la parole. Ils s'exprimeront en wallon au cours de la célébration.

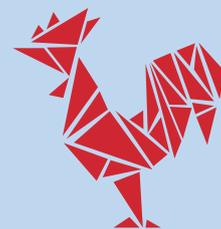
## Joseph Calozet et l'origine de la Messe en wallon

Quelques jours avant les Fêtes de Wallonie 1952, Joseph Calozet, alors président du Comité Central de Wallonie et aussi des Rêlîs namurwès, frappe à la porte de l'évêché. Il emmène avec lui l'historien Félix Rousseau et le troubadour Ernest Montellier. Leur première demande est acceptée immédiatement : l'autorisation de célébrer une messe le lundi des fêtes à la mémoire des wallons tombés en 1830, en 14-18 et en 40-45. La seconde est plus audacieuse dans la mesure où le latin est la seule langue admise alors à l'église en-dehors du sermon : pouvons-nous introduire deux cantiques en wallon au cours de cette messe ? Monseigneur Charue répond du tac au tac : *poqwè nin ?*

C'est ainsi que le lundi 22 septembre 1952, en l'église Saint Jean-Baptiste où se presse le Tout-Namur et en présence de l'évêque, Joseph Calozet peut entendre interpréter par la chorale Les XXII sa propre prière à Marie, Bone Notre-Dame, ainsi que Dé nos, cantique écrit par le Père Guillaume et mis également en musique par Li Nèsse. Il a aussi le bonheur d'écouter le bon curé Jacoby qui se permet d'entrelarder son sermon d'extraits de poèmes wallons. La messe en wallon est née.



# MESSE EN WALLON



## Avec la participation de :

- La Musique Royale de la Police de Namur Capitale ;
- L'organiste Denis VERNIMMEN ;
- L'Association Musicale du Beffroi Notre-Dame ;
- Lecteurs : Nathalie POUSSIÈRE, Myriam SPRUMONT ;
- Les enfants de 3e primaire de l'école Sainte-Elisabeth de Rhisnes (classe de Mr Olivier Tabareux) ;

Adaptation des textes de M. Joseph DEWEZ, Anne-Marie FRANÇOIS, des Rêlîs Namurwès et de Bernard VAN VYNCKT ; Avec le soutien de Boukè (Canal C) et de la Ville de Namur.

## L'accès à l'événement

Toutes les informations relatives aux conditions d'accès et aux mesures sanitaires en vigueur seront publiées en temps et heure sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)

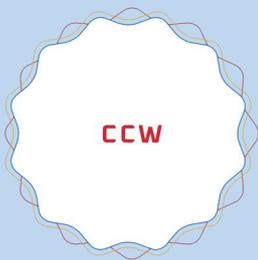
L'événement sera retransmis par la télévision locale Boukè (Canal C)



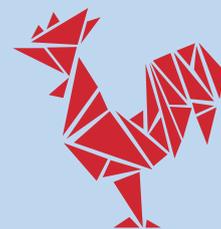
## MESSE EN WALLON

Lundi 20 septembre 2021 - 10h00

Église Saint-Loup (Rue du Collège)



## MERCI À NOS PARTENAIRES



Le financement du CCW est d'origine publique (Ville de Namur, Province de Namur, les services publics wallons & fédéraux) et privée (le Club des partenaires, ses sponsors). Les fonds collectés sont consacrés à offrir au public des spectacles, des animations visant à promouvoir nos traditions, notre région.

Le Comité Central de Wallonie remercie tout particulièrement l'ensemble des personnes et institutions qui contribuent à la réussite des Fêtes.

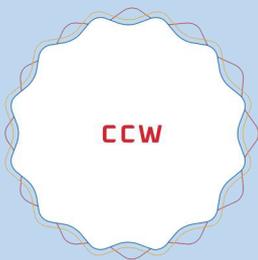
### Nos partenaires publics

- La RTBF, conjointement opérateur des Fêtes avec le CCW ;

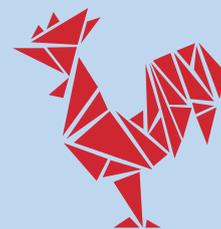


- La Ville de Namur : le Collège communal et l'ensemble des services des Fêtes, du prêt matériel, de l'électromécanique, de l'éclairage public, de l'environnement, de l'information et de la communication coordonnés par le service des affaires générales ;
- La Wallonie ;
- Le Gouverneur de la Province de Namur ;
- La Province de Namur ;
- La Police de Namur.





## MERCI À NOS PARTENAIRES



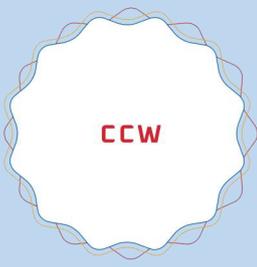
### Le Club des Partenaires du Comité Central de Wallonie

Le CCW cherche à impliquer l'ensemble de la population namuroise et des forces vives de notre région, dans toutes les activités qu'il organise. C'est pourquoi il a décidé, en 2013, de créer un « Club des Partenaires » rassemblant principalement des entreprises namuroises et ayant pour vocation :

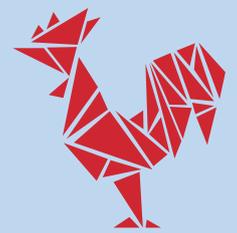
- De soutenir activement nos activités traditionnelles namuroises par une aide logistique, financière et morale.
- D'associer les valeurs des sociétés membres à celles véhiculées par les activités du CCW.
- D'offrir de la visibilité publicitaire aux membres du Club et des espaces privilégiés à leurs clients lors des Fêtes.
- De créer un espace de rencontres entre les membres du Comité et les entrepreneurs.

Aux yeux du CCW, ses partenaires ne sont donc pas seulement un groupe de fournisseurs de moyens, mais ils assument également une véritable implication dans le développement qualitatif des animations offertes au grand public.

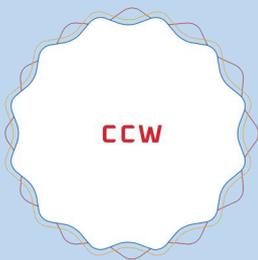
En sponsorisant les Fêtes, les partenaires témoignent ainsi de leur attachement à leurs racines régionales. Ils soutiennent les traditions wallonnes et namuroises. Cela constitue pour eux une manière de se rapprocher de leur clientèle et de leurs collaborateurs en participant à la vie namuroise.



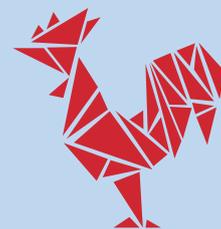
# MERCI À NOS PARTENAIRES



## LE CCW REMERCIE SES PARTENAIRES

## PLUS D'INFORMATIONS ?



### Site Internet

Toutes les informations relatives aux Fêtes de Wallonie (programme, démarches, infos pratiques,...) se trouvent centralisées sur notre tout nouveau site internet :

[www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)

### Facebook

N'hésitez pas à vous abonner à la page [Facebook](#) des Fêtes de Wallonie qui publiera en amont et pendant les Fêtes des actualités, des photos et des vidéos relatives à nos différents événements.

### Instagram

Le compte [Instagram](#) des Fêtes de Wallonie regorge de photos, vidéos, stories et quizz qui permettront de vous faire vivre pleinement cette édition 2021.

### YouTube

La chaîne [YouTube](#) du CCW reste la plateforme indispensable pour suivre nos événements retransmis en direct ou encore pour retrouver toutes les vidéos des dernières éditions des Fêtes.



**WE'RE COVID SAFE !**

Accès aux événements :  
Toutes les informations pratiques  
sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)



## WE'RE COVID SAFE !

Accès aux événements :  
Toutes les informations pratiques  
sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)



### Événement sur réservation

Les réservations se font via un formulaire en ligne



### Événement Covid Safe

Un Covid Safe Ticket est obligatoire pour assister à l'événement



### Jauge limitée

Le nombre de participants à l'événement est limité



### Masque buccal obligatoire

Le port du masque est obligatoire



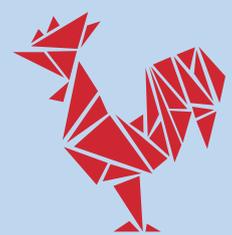
### Distanciation sociale

Une distanciation sociale d'un mètre cinquante doit être respectée entre chaque individu



### Désinfection des mains obligatoire

Obligation de se désinfecter les mains avec du gel hydroalcoolique



## COVID SAFE TICKET VALIDE



VACCIN  
( 2 doses + 14 jours )

**OU**

TEST PCR NÉGATIF  
( jour de prélèvement + 2 jours | fin de validité à 23h59 )

**OU**

TEST ANTIGÉNIQUE DE MOINS DE 48 HEURES  
( jour de prélèvement + 1 jour | fin de validité à 23h59 )

**OU**

CERTIFICAT DE GUÉRISON  
( datant de plus de 10 jours ET de moins de 6 mois )

## COMMENT OBTENIR VOTRE COVID SAFE TICKET ?



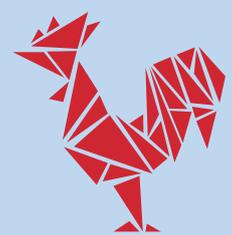
SUR L'APPLICATION  
**COVIDSAFE.BE**



EN VERSION PAPIER  
[www.masante.belgique.be](http://www.masante.belgique.be)



PAR LA POSTE  
Contactez un centre d'appel de la  
Région où vous avez été vacciné



## COVID SAFE TICKET - PROCÉDURE

Je suis vacciné.e depuis plus de 14 jours

OU

Je suis guéri.e du Covid-19 et je possède un certificat de guérison de plus de 10 jours et de moins de 6 mois



Je ne suis pas vacciné.e

OU

Je n'ai pas reçu ma 2e dose

OU

Ma 2e dose date de moins de 15 jours

Je peux participer à l'événement

Je dois effectuer un test PCR dans les 48 heures précédant l'événement

OU

Je dois effectuer un test antigénique en pharmacie dans les 24 heures précédant l'événement



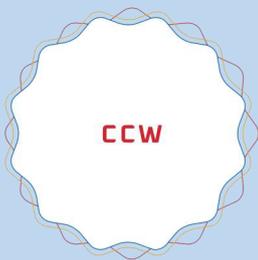
- 1) Téléchargez l'application Covidsafe.be
- 2) Connectez-vous à l'application
- 3) Obtenez votre QR code valide
- 4) Présentez-vous à l'entrée de l'événement avec :
  - Votre QR Code valide
  - Votre pièce d'identité



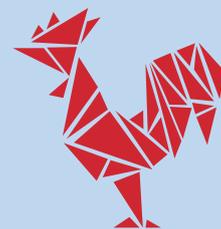
- 1) Rendez-vous sur [www.masante.belgique.be](http://www.masante.belgique.be)
- 2) Obtenez votre QR code valide
- 3) Imprimez votre QR code valide
- 4) Présentez-vous à l'entrée de l'événement avec :
  - Votre QR Code valide
  - Votre pièce d'identité



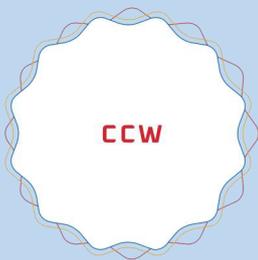
- 1) Téléphonnez au centre d'appel de la Région où vous avez été vacciné
- 2) Votre QR code valide vous sera livré par voie postale
- 3) Présentez-vous à l'entrée de l'événement avec :
  - Votre QR Code valide
  - Votre pièce d'identité



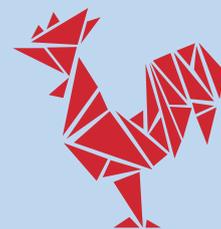
## QUI CONTACTER ?



	<p><b>Eric Adam</b> Président du CCW 0473/99.78.63 ericadambeez@msn.com</p>
	<p><b>Floria Hennes</b> Vice-présidente du CCW 0477/28.99.21 floriahennes@gmail.com</p>
	<p><b>Patrick Dessambre</b> Vice-Président du CCW 0478/90.32.20 dessambre.p@skynet.be</p>
	<p><b>Sylvain Lecarte</b> Chargé de communication du CCW 0479/16.76.12 ccw.communication@fetesdewallonie.be</p>



## NOUS CONTACTER



Comité  
Central  
Wallonie



### > N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER !

Comité Central de Wallonie - ASBL  
Rue des Brasseurs 148 - 5000 NAMUR  
Tel. : +32 (0) 81 222 999  
[ccw@skynet.be](mailto:ccw@skynet.be)

### > REJOIGNEZ-NOUS EN LIGNE !

[www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)



Dossier édité par le Comité Central de Wallonie

Éditeur responsable : Éric Adam, Président du CCW



## WE'RE COVID SAFE !

Accès aux événements :  
Toutes les informations pratiques  
sur [www.fetesdewallonie.be](http://www.fetesdewallonie.be)